

## Mini Edito

Nous sortons une fois de plus en retard, ...

La partie dates est assez fournie, même si la vraie rentrée sur Pau dans le culturel est plutôt en octobre.

Bien sûr, fini les spectacles gratuits avec des "stars", vous n'êtes plus des touristes !

Septembre, c'est la rentrée des enfants, des travailleurs de tous poils et la foire-expo, avec ses meubles Machin à la même place depuis au moins 30 ans.

Nous allons vous distraire avec des chroniques de cd, d'actualité, et plus anciennes qui valent le détour.

A l'époque de leur sortie, nous avions cessé "d'émettre".

Atchoum !

MC & H



## AUTRES SORTIES

■ 4 grandes "messes" béarnaises : le 5 septembre : la GARBURADE d'OLORON ([www.lagarburade.org](http://www.lagarburade.org)) ; du 10 au 13 : LA FETE DU SEL à SALIES DE BEARN (05 59 69 20 06) ; du 17 au 20 : LA FETE DES BERGERS à ARAMITS ([www.aramits.fr](http://www.aramits.fr)) ; et les 3 et 4 octobre : LA FETE DU FROMAGE à LARUNS (05 59 05 31 41)

■ le 6 septembre : 3ème rencontre de Txalaparta d'Ispegi : chants et randonnée. Renseignements au 06 87 44 03 88

■ le 11 et 12 septembre, la Fête du Bois à LUCQ DE BEARN, des ateliers, des conférences et des concerts ; le 12 de 10h à 2h du matin, pour 3 , ateliers et concerts : Arremudis, les Troubl'amours, Cyrille Broto, Ba'al, Toad

■ les 11 et 12 septembre, festival Lunizazik à LUZ ST SAUVEUR : concerts, performances, village associatif, ateliers

■ les 12 et 13 septembre, exposition d'artistes à PAU allées de Morlaas

■ le 12 et 13 septembre, atelier d'initiation à la calligraphie chinoise à PAU Médiathèque des allées, sur inscription

■ le 13 septembre : FETES DES VENDANGES à CROUZEILLES avec repas et dégustations (05 59 68 57 14) ou la FETE DE LA MONGETA (haricot-maïs) à BUROS

■ le 19 septembre à GELOS, au parc Beauchamps (près Croix du Prince), la MJC Rive Gauche vous invite à découvrir ses activités de 12 h à 19 h : apéritif, chansons, ateliers, démonstrations, dégustations... entrée gratuite

■ le 27 septembre, expo-vente de loisirs créatifs à MASLACQ salle socio culturelle de 8 à 18h

■ les 26 et 27 septembre, randonnée "Camina e canta" avec David Bordes et Mathieu Dufau : coût 48 . ; un week end de marche, de chants et de contes en vallée d'Aspe. Inscription et renseignements au 05 59 34 57 57

## EXPOS

■ jusqu'au 6 septembre : à St Pée sur Nivelle, vous est proposé un parcours artistique à travers les vitrines de 14 commerces. : c'est le Festival Berinak/ Les vitrines. Bien sûr gratuit.

■ jusqu'au 20 septembre : exposition peintures, gravures, photos de Pierre TAL-COAT, TARBES, le Carmel, gratuit

## AGENDA-SORTIES NI MOULES NI ENCENS \*n°8\* SEPTEMBRE

### VENREDI 4

■ MYGUK + "Le dernier des hommes" (ciné concert), ?h, NAVAILLES ANGOS, salle Béarn, ?€

■ ARDERA (concert enregistrement), 21h, HELETTE, la Mer, 5/7€

■ PARAL-LEL (breakbeat), 19h30 et 22h, PAU, Showcase, gratuit

■ "Mission impro-cible" (café théâtre), 21h, BAYONNE, Luna Negra, 15/12€

### SAMEDI 5

■ "Aristofanas, femnas al poder" (théâtre occitan), 21h, L'ESCALADIEU, Abbaye, 8 / 4,5€

■ LES ECHANTILLONS (salsa, jazz), 18h, NAY, ville, gratuit

■ "Les petits cochons courent toujours" (ombres chinoises), 21h30, NAY, ville, gratuit

■ "Yo Yo MA inspired by Bach" (film musique classique), 14h, PAU, Médiathèque des Allées

■ BLUES SHADES (blues), 21h, MONT DE MARSAN, Cerle des citoyens, gratuit

■ Initiation au madison et autres danse + 3STEP (soirée danse et musique), 21h45, PAU, Pub Red Lion (rue Lapouble, 5€ (au profit de Eau Vive Sahel)

■ MABOULS + CIE REVES MAGIQUES (spectacles divers + expos), 16h, AUREILHAN, MJC, gratuit

■ ALBIZIA (jazz), 19h, AUREILHAN, MJC, gratuit

■ THEÂTRE DE LA RAMPE "Aristofanada, femnas al poder" (théâtre occitan), 21h, L'ESCALADIEU, Abbaye, 8 / 4,5€

### DIMANCHE 6

■ LE PETIT BAL (reprises chansons), 13h, MORLANNE, gratuit

■ SERGE MAUHOURAT / COLINE HATEAU (contes et images), 18h30, LAAS, Fête des vergers, gratuit

### MARDI 8

■ OLIVIER CHAUZU (piano, l'Intégrale d'"Iberia" d'Albeniz), 21h, ANGLET, Eglise St Léon, 40 à 19€

■ BONESHAKER, 19h30 et 22h, PAU, Showcase, gratuit

### MERCREDI 9

■ "Mission impro-cible" (café théâtre), 21h, BAYONNE, Luna Negra, 15/12€

■ SANTA MACAIRO ORKESTAR (festif carpate), ?h, SOUSTONS, le Live, ?€

### JEUDI 10

■ "Mission impro-cible" (café théâtre), 21h, BAYONNE, Luna Negra, 15/12€

■ NELSON TOUBAB (rock), 18h30, AUCH, Cri'art, gratuit

### VENREDI 11

■ Soirée contes béarnais, 20h30, SALIES DE BEARN, salle Jean Monnet, 5€

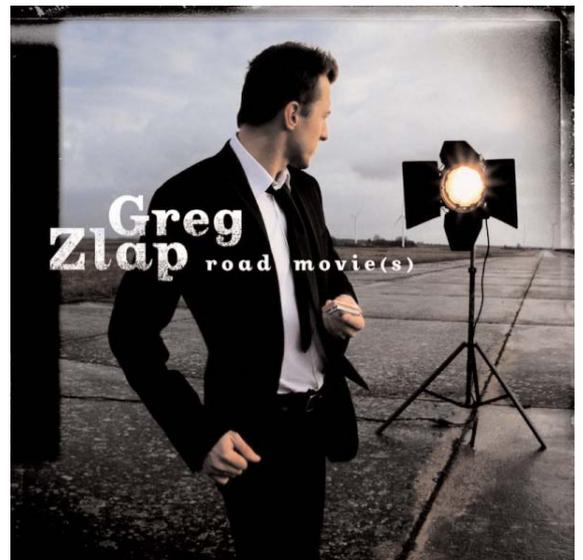
■ Conférence sur la musique traditionnelle chinoise, 18h, PAU, Médiathèque des Allées

# CHRONIQUE Cd's

**GREG ZLAP "Road Movies"**, première "vieillesse" reçue l'hiver dernier : j'ai adoré. Greg Zlap chante ou joue le blues sur des musiques de film. Cet album est une fabuleuse tranche de nostalgie. D'abord la voix faite pour le blues avec juste ce zeste de raucité qui vous fait croire que son propriétaire a un vrai vécu douloureux. Ensuite l'harmonica qui résonne au fond de vous comme au fond de la nuit, ivre de mélancolie. Et puis les musiques de films : elles aussi ne sont que nostalgie, d'ailleurs un film n'est-il pas en fait cela, de la nostalgie. Ici deux gros standards : "Moon River", que chantait Audrey Hepburn à sa fenêtre dans "Breakfast at Tiffany's" et la mythique musique de Miles Davis pour "Ascenseur pour l'échafaud", mais bien d'autres films moins connus. Personnellement je retiendrai la musique de "Bagdad Café", film pour lequel j'ai une tendresse extrême. Greg Zlap offre un extraordinaire voyage dans le blues, et dans le cinéma.

**Le Souffle du blues / Nocturne**

[www.gregzlap.com](http://www.gregzlap.com)



**IRIS CORPORATION "A new saint session"**, autre "vieillesse". C'était en février 08 et j'avais chroniqué un cd 4 titres de même titre, prélude à un album plus conséquent. C'était sous un autre nom de fanzine ; et la vie, la lassitude nous a fait arrêté l'AGENT D'Amour, et le cd 13 titres n'a jamais été chroniqué. Ce fut une erreur majeure. A l'époque je m'étais montré fort élogieuse pour le 4 titres. L'écoute du 13 titres n'a fait que me renforcer dans mon jugement. Cet album est un joyau; il donne la même émotion qu'une page de Baudelaire ou un air d'opéra qui vous prend par toutes les fibres de votre corps. C'est pareil, cela vous enveloppe, pénètre en vous. Indescriptible : la musique ? la voix ? c'est un tout. La musique rock certes, mais aussi orientale, arabo-andalouse, orchestrale même, bien qu'il ne soit que trois musiciens ; la voix, du genre dont on dit qu'elles sont uniques, très haut perchée, mais pouvant se faire très profonde, envoûtante. Le tout vous porte dans un autre univers souvent chaud et doux, "où tout n'est qu'ordre et beauté, luxe, calme et volupté", parfois dans un monde plus violent, mais séduisant aussi comme dans "The greedman". Un album rare, que je ne peux que vous conseiller. Offrez vous un objet superbe. **Muzikom** [www.iriscorporation.biz](http://www.iriscorporation.biz)

■ **M. TCHANG & THE TEXAS SLUTS** (soul, blues), 19h30 et 22h, **PAU**, Showcase, gratuit

■ **"Mission impro-cible"** (café théâtre), 21h, **BAYONNE**, Luna Negra, 15/12€

■ **LUC PETTON ET CIE "le Guetteur"** (danse), 19h, **BIARRITZ**, Théâtre du Casino, 25/17/12€

■ **BALLET DE WIESBADEN "das Auge der welt"** (danse), 21h, **BIARRITZ**, Gare du Midi, 35/30/12€

## S A M E D I 1 2

■ **ANDRE MINVIELLE**(musique oc), 21h, **BUROS**, sdf, gratuit

■ **"Le général fanfaron et autres histoires** (film chinois), 15h30, **PAU**, médiathèque des allées, gratuit

■ **"Mission impro-cible"** (café théâtre), 21h, **BAYONNE**, Luna Negra, 15/12€

■ **"Une ferme en T.R.O.P."** de Yves Garric (théâtre), 21h, **IBOS**, ferme Aguilon, 5 rue de l'Industrie, 8/4€

■ **CIE EX-NIHILO "trajets de vie"** (danse), 10h, **BIARRITZ**, place Clémenceau, gratuit

■ **CIE GRIMALDI "le temps des grenades"** (danse), 19h, **BIARRITZ**, Colisée, 12€

■ **DANSK DANSE TEATER "Kridt / Shadowland"** (danse), 21h, **BIARRITZ**, Théâtre du Casino, 25/17/12€

## D I M A N C H E 1 3

■ **"Chivaus de luna"** (chanson occitane), 17h, **L'ESCALADIEU**, Abbaye, 8 / 4,5€

■ **BRUNO PRADET ET CIE "pousse toi !"** (danse), 17h, **BIARRITZ**, Colisée, 12€

■ **GOTRA BALLET "5mb : five moon boards"** (danse), 19h, **BIARRITZ**, Théâtre du Casino, 25/17/12€

■ **BALLET ROYAL DE L'OPERA DE SUEDE "radis noir / tableau perdu"** (danse), 21h, **BIARRITZ**, Gare du Midi, 35/30/12€

## L U N D I 1 4

■ **CIE HORS SERIE "faut qu'on parle !"** (danse), 19h, **BIARRITZ**, Colisée, 12€

■ **PNEUMA DANCE TEATER "black garden"** (danse), 21h, **BIARRITZ**, Théâtre du Casino, 25/17/12€

## M A R D I 1 5

■ **Jam session jazz**, 19h30, **PAU**, Showcase, gratuit

■ **CIE ACCRORAP "petite histoires.com"** (danse), 19h, **BIARRITZ**, Théâtre du Casino, 25/17/12€

■ **CORELLA BALLET CASTILLA Y LEÓN "Angel Corella"** (danse), 21h, **BIARRITZ**, Gare du Midi, 35/30/12€

## M E R C R E D I 1 6

■ **MATTHIEU PESQUE TRIO** (blues folk), 21h, **BAYONNE**, Luna Negra, 9/7€

■ **CIE ANDROPHYNE "faites demi-tour dès que possible"** (danse), 19h, **BIARRITZ**, Colisée, 12€

■ **CIE MYRIAM NAYSY - L'HELICE "ainsi danse !"** (danse), 21h, **BIARRITZ**, Théâtre du Casino, 25/17/12€

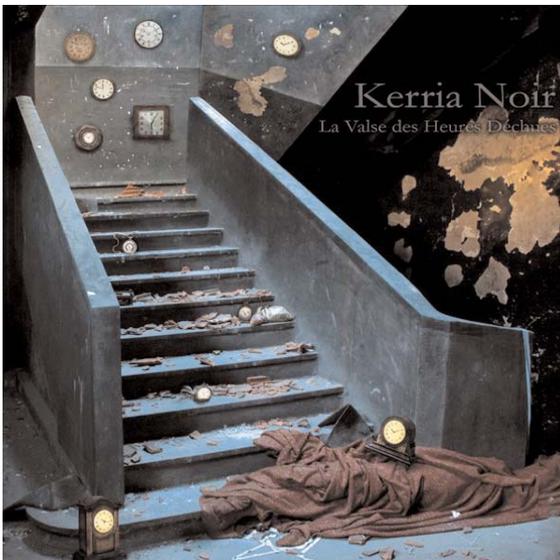
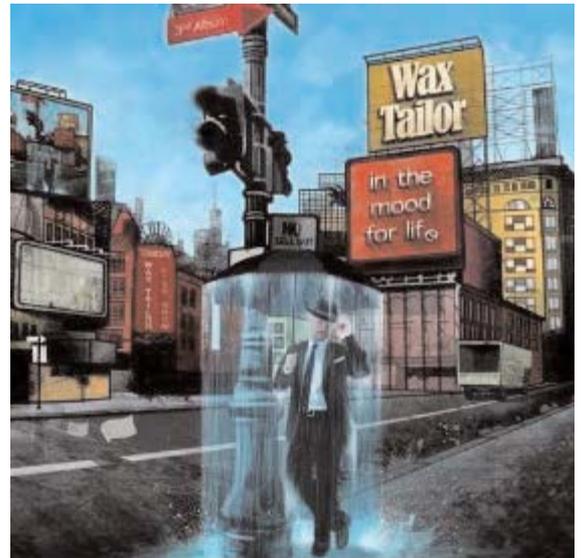
# NOUVEAUTES Cd's

## WAX TAYLOR, "In the mood for life".

Cet album se veut une "fresque organique aux accents orchestraux qui concilie le groove du hip hop et les mélodies de la pop". C'est sûrement génial, mais je n'ai pas adhéré. C'est, paraît-il, mélancolique, moi j'ai trouvé cela tristounet, voire pleurnichard, en tout cas lassant. Seuls quatre morceaux ont eu mon adhésion : deux parce qu'ils sont plus dynamiques "Leave it" et "Sit & Listen" et deux autres par leurs qualités musicales (chant et mélodie) : "I own you", interprété par Charlie Winston et "Greenfields" par Charlotte Savary. D'ailleurs j'accorde une mention spéciale à la voix de C. Savary, toute en sensualité. Bonne note aussi pour la pochette. A sortir fin septembre.

Atmosphériques

[www.waxtaylor.com](http://www.waxtaylor.com)



## KERRIA NOIR "La valse des heures déchues".

Ce sont 12 titres de rock en français ; mais Dieu que c'est noir. Les textes traduisent un monde sombre, désenchanté, sans issue, sinon la mort, un monde qui marche au bord d'abîmes, la folie, la violence, le suicide, même les rêves mènent à la noirceur, à la mort... Aucune trace d'espoir.

Le disque reste cependant beau, grâce à la qualité des textes, la voix du chanteur qui sait traduire la rage contre ce monde noir, et la musique rock puissante, plutôt envoutante. Un album très homogène, qui vous en met plein la gueule.

Nightley Music / Musikom  
[www.kerrianoir.com](http://www.kerrianoir.com)

### JEUDI 17

- LA ZIKABILO (swing), 19h30 et 22h, PAU, Showcase, gratuit
- "Playback Théâtre" (café théâtre), 21h, BAYONNE, Luna Negra, 8€
- LES COLPORTEURS (rock), 19h, AUCH, Cri'art, gratuit
- CIE ERTZA "zoo - Pitzj trajedunak" (danse), 19h, BIARRITZ, Colisée, 12€
- HERVE KOUBI "coppélia / les suprêmes / bref séjour chez les vivants" (danse), 21h, BIARRITZ, Théâtre du Casino, 25/17/12€

### VENREDI 18

- LES PISTONS A COULISSES (?), 23h, GAROS, salle du Patrimoine, 7€
- "La souche rock dans tous ses états", 21h, BAYONNE, Luna Negra, 6/4€
- CIE BLICKE "io sono, je suis, ich bin" (danse), 19h, BIARRITZ, Colisée, 12€
- CCN DE NANTES "folie" (danse), 21h, BIARRITZ, Gare du Midi, 35/30/12€

### SAMEDI 19

- JACK FACE & THE VOLCANOES (rockabilly), 22h, PAU, Showcase, 8/5€
- PASCUAL GALLO (flamenco), 21h, BAYONNE, Luna Negra, 12/10€

- PAPAR'ÒC (bal gascon), 21h, HAGETAUBIN, Maison pour tous, 5€
- KELEMENIS & CIE "l'amoureuse de mr muscle" (danse jeune public, dès 4 ans), 18h, BIARRITZ, Colisée, 12€
- ARIADONE "Uchuu cabaret" (danse butô), 21h, BIARRITZ, Théâtre du Casino, 25/17/12€

### DIMANCHE 20

- CANTE BERN (chansons), 16h30, MORLANNE, gratuit
- KELEMENIS & CIE "l'amoureuse de mr muscle" (danse jeune public, dès 4 ans), 11h, BIARRITZ, Colisée, 12€
- MARITZLUDI "la pamperruque (défilé)" (danse), 17h, BIARRITZ, esplanade du Casino, gratuit
- CIE KUKAI // KANTTAKA "Hnuy illa" (danse), 19h, BIARRITZ, Théâtre du Casino, 25/17/12€
- CIE NEDERLANDS DANS THEATER "shoot the moon / vanishing twin / the second person" (danse), 21h, BIARRITZ, Gare du Midi, 35/30/12€

### LUNDI 21

- MOODS (?), 18h30, BILLERE, PCI, gratuit

### MARDI 22

- Ja session, 19h30, PAU, Showcase, gratuit

### MERCREDI 23

- "Deliry'hommes" (café théâtre), 21h, PAU, Showcase, 10/8€
- MIGUEL M TRIO (blues funk), 21h, BAYONNE, Luna Negra, 7€

## CARMEN MARIA VEGA.

Son album sort en octobre. Cette jeune fille a des qualités, une voix dont elle sait admirablement se servir, un talent de comédienne pour "jouer" ses textes : sur les "Anti-dépresseurs" elle est impressionnante, des textes variés et souvent corrosifs où elle dénonce les petits travers de notre société, les personnages qu'elle nous interprète ont tous une "qualité" : alcoolo, menteuse, arriviste, faux-cul, accro, agressif.

Carmen Maria Vega devrait faire son trou, elle vaut largement d'autres chanteuses, telles Olivia Ruiz. En tout cas cela s'écoute avec une certaine jubilation.

AZ/Universal

[www.carmenmariavega.com](http://www.carmenmariavega.com)



## SITES OUAIBES

Vous devriez visiter le site <http://beurrenoirwebzine.blogspot.com> de notre ami Didier Duyats, graphiste, qui recense quelques sites et vous propose plusieurs interviews perpétrées sur plusieurs "personnalités" comme Chester, Gil (graphistes) Scarzello (chanteur chroniqueur), Laul, Paria, E.T., Franpou et... Golfec, ci-devant directeur de la présente publication.

Vous pourriez visiter aussi ses autres sites: [www.dddmostra.com](http://www.dddmostra.com) et <http://democratikdomestikdesign.blogspot.com>



Autre site pour amateur de vidéos rock : <http://video.rock.free.fr>  
avec plus de 500 clips et concerts (extraits ou complets) de rock.

Et vous pouvez toujours découvrir et rentrer gratuitement  
-vous-mêmes- plein d'infos sur <http://www.gueuledebois.org/forum>

[www.gueuledebois.org](http://www.gueuledebois.org)  
le site des @mateurs de concerts  
**MADE BY OURSELVES**  
[nomyspace](http://nomyspace.com)/[noyoutube](http://noyoutube.com)/[nofacebook](http://nofacebook.com)

**NI MOULES** Dir. de publication: Henry ESTEVE (Golfec)  
**NI ENCENS** Réd. en chef : Marie-Claire ESTEVE TUCAT  
46 bd. Alsace Lorraine - 64000 PAU - [nimoulesniencens@free.fr](mailto:nimoulesniencens@free.fr)

### J E U D I 2 4

■ **MELLOWAT + COFFEE COSTA** (pop, folk), 19h30 et 22h, **PAU**, Showcase, gratuit

■ **Ring d'impros** (café théâtre), 21h, **BAYONNE**, Luna Negra, 7€

### V E N D R E D I 2 5

■ **"La Coulée douce"** de Lilian Lloyd à (théâtre), 21h, **PAU**, Théâtre St Louis, 10 / 8€

■ **Soirée sixties** (Djs), 19h30, **PAU**, Showcase, gratuit

■ **LES FRERES BROTHERS** (chanson humour), 21h30, **BAYONNE**, Luna Negra, 18/15€

■ **MEI TEI SHO + DJ FAT** (électro soul), 21h, **AUCH**, Cri'art, 13€

■ **MARINA** (chanson), 21h, **CAPBRETON**, le Ph'art, gratuit

### S A M E D I 2 6

■ **MARINA** (chanson), 21h, **PAU**, Showcase, gratuit

■ **LES FRERES BROTHERS** (chanson humour), 21h30, **BAYONNE**, Luna Negra, 18/15€

### D I M A N C H E 2 7

■ **"Cantates" de Bach** par l'Ensemble Baroque de Toulouse, 17h, **L'ESCALADIEU**, Abbaye, 12,5 / 8€

### M A R D I 2 9

■ **Jam session jazz**, 19h30, **PAU**, Showcase, gratuit

### M E R C R E D I 3 0

■ **"Un drôle d'oisif"** (café théâtre), 21h, **PAU**, Showcase, 10/8€

■ **ROSEBUD BLUE SAUCE** (Chicago blues), 21h, **BAYONNE**, Luna Negra, 10/8€

**RAPPEL:** seules les dates et infos que nous avons reçues par courrier ou mèl sont annoncées dans nos pages. Seuls les disques reçus sont chroniqués, éventuellement...

**Sortez couverts: masques, capotes, pulls, etc...** MC & H

#### Qui connaît -bien- le php (ou autre) pour nous aider ?

Un forum "interactif" -clé en mains comme l'est PunBB/FluxBB-, c'est déjà bien pour compenser notre incurie mais cela reste insuffisant ! L'idéal serait de mettre en place des formulaires pour les dates de concerts, les lieux et organisateurs produisant des concerts et les fiches présentant les groupes cherchant à se faire connaître.

Le tout affichable par style, pays, régions, départements.

Et par dates pour les concerts, avec suppression automatique des dates périmées (cron ?).

Faire les formulaires, ça nous y arrivons, c'est du html. Le problème est de mettre les données sur le serveur sql et les traiter pour les afficher à la demande dans des pages php, suivant des modèles (ccs?) pré-définis.

Si une brave âme compétente a quelque temps à perdre pour nous aider vraiment (2 ou 3 propositions dans ce sens se sont soldées par rien du tout au final dans le passé) bénévolement ou pour un tarif acceptable par nos finances (voire un échange à définir), elle peut prendre contact avec nous à [nimoulesniencens@free.fr](mailto:nimoulesniencens@free.fr).

#### PETITE ANNONCE PERSO

Le monsieur d'Orthez qui en juin nous a envoyé un mail pour nous rencontrer pourrait-il nous recontacter, si sa proposition de rencontre est toujours valable ? Nous sommes désolés, mais son mail a été égaré. En espérant qu'il se reconnaitra. Merci